2020학년도
대학입학전형 시행계획

명지대학교

명지대학교의 2020학년도 신입학 대학입학전형 시행계획은 변경될 수 있으므로,
반드시 우리대학 홈페이지에서 추후 발표되는 모집요강을 확인하시기 바랍니다.

목 차

대학입학전형 주요변경사항 ····· 1

전형방법 요약 ····· 3

대학입학 전형일정 ····· 4

모집단위별 입학정원 ····· 5

전형별 모집인원 ····· 6

전형별 지원자격 및 제출서류 ····· 8

전형요소별 반영비율 및 점수 ····· 9

전형시기/유형별 전형방법

- [수시] 학생부교과
  - 교과성적 / 국가보훈대상자 / 특성화고교 ····· 10
  - 교과면접 / 평생학습자 / 특성화고등졸재직자 / 특수교육대상자 ··· 11
  - 위탁교육 / 계약학과 ····· 13
- [수시] 학교생활기록부 반영방법(교과/비교과) ····· 15
- [수시] 학생부종합 ····· 17
  - 명지인재 / 크리스천리더 / 사회적배려대상자 / 기회균형 / 농어촌학생
- [수시] 실기위주 ····· 20
  - 실기우수자 / 특기자(문학/바둑/뮤지컬/체육)
- [정시] 수능위주 ····· 27
- [정시] 실기위주 ····· 29
- [정시] 대학수학능력시험 반영방법 ····· 31

대학입학전형 주요변경사항

1. 전형유형 변경

구분	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
농어촌학생	학생부교과	**학생부종합**
특성화고등졸재직자 (전형 분리)	학생부종합	**학생부교과**
	특성화고등졸재직자(정원내/외)	**학생부교과(평생학습자)** **학생부교과(특성화고등졸재직자)**

2. 전형방법 변경

구분	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
실기우수자 디자인학부, 예술학부	실기 90% + 학생부(교과) 10%	실기 **80%** + 학생부(교과) **20%**
실기우수자 스포츠학부 (스포츠지도학전공)	실기 90% + 학생부(교과) 10%	실기 80% + 학생부(교과) 10% + **학생부(비교과) 10%**
실기(체육특기자)	실적 80% + 학생부(교과) 20%	실적 80% + 학생부(교과) 10% + **학생부(비교과) 10%**

3. 지원자격 변경

구분	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
학생부종합(명지인재)	2016년 이후 고교 졸업	고교 졸업연도 **제한 폐지**
학생부종합 **(사회적배려대상자)**	- 직업군인, 경찰, 소방 및 교정공무원의 자녀 - 다자녀(3자녀 이상) 가정의 자녀	- 직업군인, 경찰, 소방 및 교정공무원의 자녀 - **다자녀(4자녀 이상)** 가정의 자녀 - **제3국 출생 북한이탈주민의 자녀**

4. 제출서류

구분	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
실기(문학/바둑/ **뮤지컬특기자)**	자기소개서 실적 증빙자료	자기소개서 **폐지** 실적 증빙자료

5. 학교생활기록부 반영교과 변경

구분	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
반영교과	[전계열] 국어, 영어, 수학, 사회, 과학	[인문계열] 국어, 영어, 수학, 사회 [자연계열] 국어, 영어, 수학, 과학 [예체능계열] 국어, 영어

6. 학교생활기록부 비교과 반영 신설

전형명	변경 전(2019학년도)	변경 후(2020학년도)
실기우수자	미반영	**출결상황 반영** 100 - (결석일수) ※ 최소값 0점
실기(체육특기자)		

전형방법 요약

수시모집 모든 전형은 수능최저학력기준 미적용

시기	전형유형	전형명		전형방법		모집인원
수시	학생부교과	**학생부교과(교과성적)**		**[일괄] 학생부(교과) 100%**		**307**
		학생부교과(교과면접)		**[1단계] 학생부(교과) 100% (5배수) [2단계] 1단계 성적 70% + 면접 30%**		**367**
		학생부교과(국가보훈대상자)		[일괄] 학생부(교과) 100%		35
		학생부교과(특성화고교)				39
		학생부교과(평생학습자)		[1단계] 학생부(교과) 100% (5배수) [2단계] 1단계 성적 70% + 면접 30%		44
		학생부교과(특성화고등졸재직자)				147
		학생부교과(특수교육대상자)				46
		학생부교과(위탁교육)		[일괄] 학생부(교과) 70% + 면접 30%		◎
		학생부교과(계약학과)				◎
	학생부종합	**학생부종합(명지인재)**		**[1단계] 서류 100% (3배수) [2단계] 1단계 성적 70% + 면접 30%**		**712**
		학생부종합(크리스천리더)				60
		학생부종합(사회적배려대상자)				35
		학생부종합(기회균형)				70
		학생부종합(농어촌학생)				106
	실기위주	실기우수자전형	디자인학부 예술학부	[일괄] 실기 80% + 학생부(교과) 20%		90
			스포츠학부 (스포츠지도학전공)	[일괄] 실기 80% + 학생부(교과) 10% + 학생부(비교과) 10%		28
		실기(문학특기자)		[1단계] 서류 100% (3배수) [2단계] 1단계 성적 70% + 면접 30%		15
		실기(체육특기자)		[일괄] 실적 80% + 학생부(교과) 10% + 학생부(비교과) 10%		8
		실기(바둑특기자)		[1단계] 서류 100% (3배수) [2단계] 1단계 성적 70% + 면접 30%		10
		실기(뮤지컬특기자)				4
		재외국민		[일괄] 면접 100%		53*
수시 소계						**2,176**
정시	수능위주	**수능우수자**	**가군**	**수능 100%**		**227**
			나군			**277**
			다군			**193**
	실기위주	실기우수자	나군	문예창작학과	실기 60% + 수능 40%	16
				디자인학부		40
				건축학부(건축학전공)		10
				바둑학과	실기 80% + 수능 20%	9
				예술학부(피아노전공)		13
				예술학부(작곡전공)		8
				예술학부(영화전공)		15
			다군	디지털콘텐츠디자인학과	실기 60% + 수능 40%	12
				스포츠학부(체육학/스포츠산업학전공)		41
				예술학부(성악전공)	실기 80% + 수능 20%	17
				예술학부(뮤지컬공연전공)		10
정시 소계						**888**
총 계						**3,064**

* 전교육과정이수재외국민, 북한이탈주민전형을 제외한 모집인원

대학입학 전형일정

구분		일정
대학입학 전형계획	전형계획 발표	2018. 4. 30.(월)
수시	원서접수	2019. 9. 6.(금) ~ 9. 10.(화) 중 3일 이상
	합격자 발표	2019. 12. 10.(화)까지
	합격자 등록	2019. 12. 11.(수) ~ 12. 13.(금)(3일)
	미등록 충원합격 통보 마감	2019. 12. 19.(목) 21시까지
	미등록 충원합격 등록 마감	2019. 12. 20.(금)
대학수학능력시험 시험일		2019. 11. 14.(목)
대학수학능력시험 성적통지일		2019. 12. 4.(수)
정시	원서접수	2019. 12. 26.(목) ~ 12. 31.(화) 중 3일 이상
	합격자 발표	2020. 2. 4.(화)까지
	합격자 등록	2020. 2. 5.(수) ~ 2. 7.(금)(3일)
	미등록 충원합격 통보 마감	2020. 2. 17.(월) 21시까지
	미등록 충원합격 등록 마감	2020. 2. 18.(화)
추가	접수·전형·합격통보 마감	2020. 2. 20.(목) ~ 2. 27.(목) 21시까지
	등록기간	2020. 2. 28.(금)

모집단위별 입학정원

캠퍼스(소재지)	단과대학	모집단위(학부/학과/전공)		입학정원	2020 모집인원
인문캠퍼스(서울)	인문대학	어문학부	국어국문학과*, 중어중문학과*, 일어일문학과*, 영어영문학과*	180	213
		중동학부	아랍지역학과*	33	37
		인문학부	사학과*, 문헌정보학과*, 미술사학과, 철학과	110	124
		문예창작학과		37	37
	사회과학대학	행정학과*, 경제학과, 정치외교학과, 디지털미디어학과, 아동학과*, 청소년지도학과*		294	343
	경영대학	경영학과*, 국제통상학과*, 경영정보학과		250	295
	법과대학	법학과*		70	80
	전공자유학부(인문)[1]			97	109
	융합전공학부(인문)[2]			50	51
	ICT융합대학	디지털콘텐츠디자인학과		40	41
		융합소프트웨어학부	응용소프트웨어전공, 데이터테크놀로지전공	60	61
	미래융합대학	창의융합인재학부[3]		8	21
		사회복지학과		8	41
		부동산학과		8	41
		법무행정학과		6	18
		심리치료학과		6	32
		미래융합경영학과		6	38
	인문캠퍼스 소계			**1,263**	**1,582**
자연캠퍼스(용인)	자연과학대학	수학과*, 물리학과*, 화학과, 식품영양학과*, 생명과학정보학과		180	196
	공과대학	전기전자공학부	전기공학과*, 전자공학과*	140	152
		화공신소재환경공학부	화학공학과*, 신소재공학과, 환경에너지공학과	159	173
		컴퓨터공학과*		97	103
		토목교통공학부	토목환경공학과*, 교통공학과	96	104
		기계산업경영공학부	기계공학과*, 산업경영공학과	137	146
		융합공학부[4]		30	30
	전공자유학부(자연)[1]			64	72
	ICT융합대학	정보통신공학과		97	106
	예술체육대학	디자인학부	시각디자인전공*	23	23
			산업디자인전공*	23	23
			영상디자인전공*	23	23
			패션디자인전공*	23	23
		스포츠학부	체육학전공/스포츠산업학전공*	49	49
			스포츠지도학전공 (야간강좌 개설 학과)	28	28
		바둑학과		23	25
		예술학부	피아노전공	23	23
			성악전공	23	23
			작곡전공	14	14
			영화전공*	20	20
			뮤지컬공연전공*	30	30
	건축대학	건축학부[5]	건축학전공, 전통건축전공	77	78
			공간디자인전공	17	17
	국제학부[6]			1	1
	자연캠퍼스 소계			**1,397**	**1,482**
총계				**2,660**	**3,064**

※ 2020학년도 모집인원은 정원외 인원 및 2018학년도 미충원 이월인원 포함된 인원임
※ 2020학년도 대학 편제 개편 등에 따라 모집단위 및 입학정원 등이 변경될 수 있음
※ 수시모집은 학과선발제 운영에 따라 학과별 모집, 정시모집은 단과대학 또는 학부별로 광역모집 함(예체능계열 및 일부 모집단위 제외)
※ *표시 모집단위는 교직과정 개설학과로 교직 이수 시 중등학교 정교사 2급 자격증(문헌정보학과는 사서교사 2급, 아동학과는 유치원정교사 2급, 청소년지도학과는 전문상담교사 2급, 식품영양학과는 영양교사 2급) 취득 가능함(단, 교육부의 교직과정 승인사항 조정 등으로 인하여 변경될 수 있음)

1) 전공자유학부: 2학년 진급 시 학과를 반드시 선택하여야 함
(인문) 인문캠퍼스 소속의 학과 선택(단, 미래융합대학, ICT융합대학은 선택 제외)
(자연) 자연캠퍼스 공과대학 소속의 학과 선택
2) 융합전공학부(인문): 2학년 진급 시 인문캠퍼스 소속의 학과를 반드시 선택(단, 미래융합대학, ICT융합대학은 선택 제외)하여야 하며, 미래산업연계전공 중 1개의 연계전공을 이수하여야 함(대학에서 개설하는 연계전공은 학칙 개정에 따라 변경될 수 있음)
3) 미래융합대학 창의융합인재학부: 2학년 진급 시 미래융합대학 소속의 학과를 반드시 선택하여야 함
4) 공과대학 융합공학부: 2학년 진급 시 전기공학과, 전자공학과, 기계공학과 중 학과를 선택하여야 하며, 스마트임베디드기계시스템공학을 연계전공으로 이수하여야 함. 학과 선택은 단과대학 및 학부의 학과 선택 기준에 따름
5) 건축대학 건축학부는 5년제 과정임(건축학전공 및 전통건축전공은 KAAB 인증)
6) 국제학부는 외국인 유학생과 함께 수업이 진행됨

전형별 모집인원

인문캠퍼스(서울)

단과대학	모집단위		계열	수시															정시				
				학생부교과							학생부종합					실기위주			수능위주			실기위주	
				교과성적	교과면접	국가보훈대상자	특성화고교	평생학습자	특성화고등졸재직자	특수교육대상자	명지인재	크리스천리더	사회적배려대상자	기회균형	농어촌학생	실기우수자	특기자	재외국민	수능우수자			실기우수자	
																			가군	나군	다군	나군	다군
인문	어문학부	국어국문학과	인문	3	5	1				1	11	1	1	2	3					50			
		중어중문학과	인문	8	5	1				1	11	1	1	2	3			4					
		일어일문학과	인문	6	5	1				1	11	1	1	2	3			3					
		영어영문학과	인문	14	10	1				2	21	2	1	2	6			5					
	중동학부	아랍지역학과	인문	3	5	1				1	11	1	1	2	3					9			
	인문학부	사학과	인문	2	5	1				1	11	1	1	2	3					28			
		문헌정보학과	인문	2	5	1				1	11	1	1	2	3								
		미술사학과	인문	3	5	1				1	6	1	1	1	2								
		철학과	인문	3	5	1				1	6	1	1	1	2								
	문예창작학과		인문														15			6		16	
사회과학	행정학과		인문	14	10	1	3			2	21	2	1	2	6			2		79			
	경제학과		인문	10	10	1	2			1	11	2	1	2	5			2					
	정치외교학과		인문	14	10	1				2	21	2	1	2	6			2					
	디지털미디어학과		인문	8	5	1	2			1	11	1	1	2	3			2					
	아동학과		인문	3	5	1				1	11	1	1	2	3								
	청소년지도학과		인문	2	5	1				1	11	1	1	2	3								
경영	경영학과		인문	42	20	1	5			2	31	2	1	4	10			6			70		
	국제통상학과		인문	14	10	1	3			2	21	2	1	2	6			2					
	경영정보학과		인문	8	5	1	2			1	11	1	1	2	3			2					
법과	법학과		인문	4	10	1				2	21	2	1	2	6			2			29		
전공자유학부(인문)			인문	15	10					2	20							9			53		
융합전공학부(인문)			인문	3	5						20										23		
ICT융합	디지털콘텐츠디자인학과		자연	5	10					1	11	2											12
	융합소프트웨어학부		자연	9	10					1	21	2									18		
미래융합	창의융합인재학부		인문					8	13														
	사회복지학과		인문					9	32														
	부동산학과		인문					9	32														
	법무행정학과		인문					6	12														
	심리치료학과		인문					6	26														
	미래융합경영학과		인문					6	32														
인문캠퍼스 소계				195	175	19	17	44	147	29	341	30	19	38	79	0	15	41	0	172	193	16	12

※ 교육부 정원 인가 조정 및 학과(부) 조직개편에 따라 상기 모집단위 및 모집인원의 일부가 변경될 수 있음

자연캠퍼스(용인)

단과대학	모집단위		계열	수시															정시				
				학생부교과							학생부종합					실기위주			수능위주			실기위주	
				교과성적	교과면접	국가보훈대상자	특성화고교	평생학습자	특성화고등졸재직자	특수교육대상자	명지인재	크리스천리더	사회적배려대상자	기회균형	농어촌학생	실기우수자	특기자	재외국민	수능우수자			실기우수자	
																			가군	나군	다군	나군	다군
자연과학	수학과		자연	2	5	1				1	11	2	1	2	1					49			
	물리학과		자연	2	5	1				1	11	1	1	2	1								
	화학과		자연	3	5	1				1	11	1	1	2	1								
	식품영양학과		자연	4	5	1				1	11	2	1	2	1			2					
	생명과학정보학과		자연	4	5	1				1	21	2	1	2	1			2					
공과	전기전자공학부	전기공학과	자연	4	10	1	2			1	21	2	1	2	2				37				
		전자공학과	자연	16	20	1	2			2	21	2	1	2	2								
	화공신소재환경공학부	화학공학과	자연	4	5	1	2				21	2	1	2	2				41				
		신소재공학과	자연	4	5	1	2				21	2	1	2	2								
		환경에너지공학과	자연	11	10	1	2				21	2	1	2	2								
	컴퓨터공학과		자연	11	10	1	2			2	30	2	1	2	2				40				
	토목교통공학부	토목환경공학과	자연	6	10	1	2				21	2	1	2	2				23				
		교통공학과	자연	8	5	1	1			1	11	2	1	2	2								
	기계산업경영공학부	기계공학과	자연	9	20	1	2				21	2	1	2	2				35				
		산업경영공학과	자연	9	10	1	2			1	21	2	1	2	2								
	융합공학부		자연								20								10				
ICT융합	정보통신공학과		자연	11	10	1	2			2	30	2	1	2	2			2	41				
전공자유학부(자연)			자연	4	5					1	20							6		36			
예술체육	디자인학부	시각디자인전공	예체능													13						10	
		산업디자인전공	예체능													13						10	
		영상디자인전공(기초)	예체능													6						5	
		영상디자인전공(상황)	예체능													7						5	
		패션디자인전공	예체능													13						10	
	스포츠학부	체육학/스포츠산업학전공	예체능														8						41
		스포츠지도학전공 축구(남)	예체능													8							
		스포츠지도학전공 농구(남)	예체능													6							
		스포츠지도학전공 배구(남)	예체능													5							
		스포츠지도학전공 테니스	예체능													6							
		스포츠지도학전공 골프	예체능													3							
	바둑학과		예체능		4		1			1							10					9	
	예술학부	피아노전공	예체능													10						13	
		성악전공	예체능													6							17
		작곡전공	예체능													6						8	
		영화전공	예체능		5																	15	
		뮤지컬공연전공 보컬	예체능													8							8
		뮤지컬공연전공 댄스	예체능													8	4						
		뮤지컬공연전공 연출	예체능																				2
건축	건축학부	건축학전공	자연		20					1	17									15		10	
		전통건축전공	자연		10						5												
		공간디자인전공	예체능		7						5									5			
국제학부			자연		1																		
자연캠퍼스 소계				112	192	16	22	0	0	17	371	30	16	32	27	118	22	12	227	105	0	95	68
총계				307	367	35	39	44	147	46	712	60	35	70	106	118	37	53	227	277	193	111	80

※ 교육부 정원 인가 조정 및 학과(부) 조직개편에 따라 상기 모집단위 및 모집인원의 일부가 변경될 수 있음

전형별 지원자격 및 제출서류

구분		학생부교과							학생부종합					실기위주	
		교과 성적	교과 면접	국가 보훈 대상자	특성화 고교	평생 학습자	특성화 고등졸 재직자	특수 교육 대상자	명지 인재	크리 스천 리더	사회적 배려 대상자	기회 균형	농어촌 학생	실기 우수자	특기자
전형 간 복수지원		중복지원 가능 (최대 6회)							중복지원 불가능 (최대 1회)						
지원 자격	졸업년도	제한없음		2015.1 이후		제한 없음[1]	2017.2 이전	제한 없음	제한 없음	2015.1 이후		제한 없음	2015.1 이후	제한 없음	2015.1 이후
	일반고 (자율고 포함)	○	○	○	○	○	×[3]	○	○	○	○	○	○	○	○
	특수목적고	○[2]	○	○	×	○	×[4]	○	○	○	○	○	×	○	○
	특성화고	×	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	검정고시	×	○	○	×	○	×	○	○	○	○	○	×	○	○
	해외고	×	○	×	×	○	×	×	○	○	○	○	×	×	×
	학생부 산출가능 학기	3개 이상	제한 없음	3개 이상	전체 학기	제한 없음	전체 학기	제한 없음	3개 이상			제한 없음	전체 학기	제한 없음	3개 이상
제출 서류	학교생활기록부	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	자기소개서	×	×	×	×	×	×	×	○	○	○	○	○	×	×
	지원자격 증빙 서류	×	×	○	○	○	○	○	×	○	○	○	○	×	○

1) 해당 학년도 입학일 기준 만 30세 이상 성인 지원 가능
2) 예술고, 체육고, 마이스터고 지원 불가
3) 직업과정 위탁생만 지원 가능
4) 마이스터고 지원 가능

전형요소별 반영비율 및 점수

수시모집

전형 유형	전형명	선발 비율	사정단계	전형요소별 반영비율						총점
				학생부	서류	1단계 성적	면접	실기	실적	
학생부교과	학생부교과(교과성적)	100	일괄합산	100%						1,000
	학생부교과(교과면접)	500	1단계	100%						1,000
		100	2단계			70%	30%			1,000
	학생부교과(국가보훈대상자)	100	일괄합산	100%						1,000
	학생부교과(특성화고교)									
	학생부교과(평생학습자)	500	1단계	100%						1,000
	학생부교과(특성화고등졸재직자)	100	2단계			70%	30%			1,000
	학생부교과(특수교육대상자)									
	학생부교과(위탁교육)	100	일괄합산	70%			30%			1,000
	학생부교과(계약학과)									
학생부종합	학생부종합(명지인재)	300	1단계		100%					1,000
	학생부종합(크리스천리더)									
	학생부종합(사회적배려대상자)	100	2단계			70%	30%			1,000
	학생부종합(기회균형)									
	학생부종합(농어촌학생)									
실기위주	실기우수자	100	일괄합산	20%				80%		1,000
	실기(문학/바둑/뮤지컬특기자)	300	1단계		100%					1,000
		100	2단계			70%	30%			1,000
	실기(체육특기자)	100	일괄합산	20%					80%	1,000

정시모집

전형 유형	전형명		모집단위	선발 비율	사정단계	전형요소별 반영비율				총점
						수능	실기	학생부	면접	
수능위주	수능우수자		해당 모집단위	100	일괄합산	100%				1,000
	수능(농어촌학생)*									
	수능(특성화고교)*									
실기위주	실기우수자	나군	문예창작학과	100	일괄합산	40%	60%			1,000
			디자인학부							
			건축학부(건축학전공)							
			바둑학과	100	일괄합산	20%	80%			
			예술학부(피아노/작곡/영화전공)							
		다군	디지털콘텐츠디자인학과	100	일괄합산	40%	60%			
			스포츠학부 (체육학/스포츠산업학전공)							
			예술학부(성악전공)	100	일괄합산	20%	80%			1,000
			예술학부(뮤지컬공연전공)							
학생부교과	학생부교과 (평생학습자)*		해당 모집단위	100	일괄합산			70%	30%	1,000
	학생부교과 (특성화고등졸재직자)*									

* 해당 전형은 수시 미충원 인원이 발생 시 선발

[수시] 학생부교과

1. 모집인원

구분	학생부교과 (교과성적)	학생부교과 (국가보훈대상자)	학생부교과 (특성화고교)
인문캠퍼스	195명	19명	17명
자연캠퍼스	112명	16명	22명
합계	307명	35명	39명

2. 지원자격

전형명	지원자격
학생부교과 (교과성적)	• **국내 고등학교 졸업(예정)자**로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자 * 지원불가 대상 검정고시 합격자, 특성화고, 일반고(종합고) 전문계반, 대안교육 특성화고, 마이스터고, 예술고, 체육고, 방송통신고, 대안학교(각종학교), 학력인정 평생교육시설, 일반계고 위탁교육 출신자
학생부교과 (국가보훈 대상자)	• **2015년 1월 이후**, **국내 고등학교 졸업(예정)자**로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자 또는 고등학교 졸업학력 **검정고시** 합격자 • 위에 해당되면서「국가보훈 기본법」제3조 제2호에 따른 국가보훈대상자로 국가보훈관계 법령에 따른 교육지원 대상자
학생부교과 (특성화고교)	• **2015년 1월 이후,** 국내 **특성화고등학교** 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 고등학교 **전 교육과정** 학교생활기록부가 있으며, 우리 대학교에서 규정한 **동일계열 지원자**로 **출신고교 고등학교장의 확인**을 받은 자 * 지원 모집단위와 동일계열 기준학과가 다른 경우에는 대학의 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 경우 지원 가능(모집단위별 동일계열 기준학과는 추후 모집요강 참조) * 일반고(전문계반) 출신자 지원 가능 * 지원불가 대상 : 마이스터고 출신자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	학생부(교과) 최저점 / 최고점	총점	수능최저학력기준
일괄합산	1배수	100% 0 / 1,000	1,000점(100%)	없음

4. 학생부(교과) 반영방법 : p.15참고

[수시] 학생부교과

1. 모집인원

구분	학생부교과 (교과면접)	학생부교과 (평생학습자)	학생부교과 (특성화고등졸재직자)	학생부교과 (특수교육대상자)
인문캠퍼스	175명	44명	147명	29명
자연캠퍼스	192명	-	-	17명
합계	367명	44명	147명	46명

2. 지원자격

전형명	지원자격
학생부교과 (교과면접)	• 고등학교를 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자
학생부교과 (평생학습자)	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 만 30세 이상의 성인학습자(해당 학년도 입학일 기준)
학생부교과 (특성화고등졸 재직자)	•「고등교육법 시행령」 제29조 제2항 제14호 '다'목에 해당하는 재직자
학생부교과 (특수교육 대상자)	• 고등학교를 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자 • 위에 해당되면서 아래 중 하나에 해당되는 자 -「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인으로 등록된 자 -「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제4조 등에 의한 상이등급자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	학생부(교과) 최저점 / 최고점	면접 최저점 / 최고점	총점	수능최저학력기준
1단계	5배수	100% 0 / 1,000	- -	1,000점(100%)	없음
2단계	1배수	70% 0 / 700	30% 0 / 300	1,000점(100%)	

4. 학생부(교과) 반영방법 : p.15참고

5. 면접평가

1) 평가요소 및 평가내용

평가요소	평가내용
성실성/공동체의식	- 규칙과 원칙을 지키려는 태도 - 자신의 역할에 책임감을 갖고 끈기 있게 임하는 자세 - 공동의 목표를 위해 협동하여 자신의 역할을 다하는 자세 - 타인을 이해하고 배려하는 태도
전공잠재역량	- 지원 분야 관련 노력과 성취 수준
기초학업역량	- 학업적 노력정도 및 성취 수준
전형취지부합도	- 해당 전형 관련 사항 - 문제에 직면했을 때 극복하고자 노력하는 자세

* 음영 평가요소 반영 전형
  - 기초학업역량 : 학생부교과(교과면접)
  - 전형취지부합도 : 학생부교과(평생학습자), 학생부교과(특성화고등졸재직자), 학생부교과(특수교육대상자)

2) 평가방법

구분	내용
면접방법	개별면접(면접위원 2~3명)
면접시간	5분 내외
면접준비	**면접기초자료 작성(20분)** 면접기초자료: A4 용지 1장 분량(2~3문항)의 간략한 자기소개서 형태이며, 평가점수로 반영되지 않고 면접 참고자료로만 활용 ※ 문항 예시: 지원동기, 장래희망, 성격의 장단점, 존경하는 인물 등
평가방법	면접기초자료를 기반으로 평가요소에 따라 종합적으로 정성평가

[수시] 학생부교과

1. 모집인원

구분	학생부교과(위탁교육)	학생부교과(계약학과)
인문캠퍼스	◎명	◎명
자연캠퍼스	◎명	◎명

2. 지원자격

전형명	지원자격
학생부교과 (위탁교육)	• 고등학교를 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 공무원위탁, 군위탁 추천을 받은 자
학생부교과 (계약학과)	• 고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 우리 대학교와의 계약에 의한 산업체 추천을 받은 자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	학생부(교과)	면접	총점	수능최저학력기준
		최저점 / 최고점	최저점 / 최고점		
일괄	1배수	70% 0 / 700	30% 0 / 300	1,000점(100%)	없음

4. 학생부(교과) 반영방법 : p.15참고

5. 면접평가

1) 평가요소 및 평가내용

평가요소	평가내용
성실성/공동체의식	- 규칙과 원칙을 지키려는 태도 - 자신의 역할에 책임감을 갖고 끈기 있게 임하는 자세 - 공동의 목표를 위해 협동하여 자신의 역할을 다하는 자세 - 타인을 이해하고 배려하는 태도
전공잠재역량	- 지원 분야 관련 노력과 성취 수준
전형취지부합도	- 해당 전형 관련 사항 - 문제에 직면했을 때 극복하고자 노력하는 자세

2) 평가방법

구분	내용
면접방법	개별면접(면접위원 2~3명)
면접시간	5분 내외
면접준비	**면접기초자료 작성(20분)** 면접기초자료: A4 용지 1장 분량(2~3문항)의 간략한 자기소개서 형태이며, 평가점수로 반영되지 않고 면접 참고자료로만 활용 ※ 문항 예시: 지원동기, 장래희망, 성격의 장단점, 존경하는 인물 등
평가방법	면접기초자료를 기반으로 평가요소에 따라 종합적으로 정성평가

학교생활기록부(교과) 반영방법

1. 대상전형

전형유형	전형명
학생부교과	교과성적, 교과면접, 국가보훈대상자, 특성화고교, 평생학습자, 특성화고등졸재직자, 특수교육대상자 위탁교육, 계약학과
실기	실기우수자, 체육특기자

2. 학년별 반영비율, 반영교과 및 점수산출 활용지표

학년별 반영비율			반영교과	점수산출 활용지표
1학년	2학년	3학년(1학기)		
100 %			[인문계열] 국어, 영어, 수학, 사회 [자연계열] 국어, 영어, 수학, 과학 [예체능계열] 국어, 영어	석차등급 및 이수단위

※ 고교 졸업(예정)자 모두 3학년 1학기까지의 성적 반영

※ 학생부교과(특성화고교)는 전 과목 반영(전문교과 포함)

3. 학생부 교과 산출방법

▶ 등급별 환산 점수

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
환산점수	100	99	97	94	90	80	60	30	0

▶ 학생부(교과) 비교내신

- 비교내신 대상자: 검정고시 합격자, 해외고 등 석차등급 반영 불가능자
- 비교내신 자료

구분	비교내신 자료	반영교과
검정고시 합격자	검정고시 성적	상동
해외고 등 석차등급 반영 불가능자	평어/성취평가 점수	

- 비교내신 변환점수

검정고시 점수	95 이상	85 이상	80 이상	75 이상	70 이상	65 이상	65 미만
평어/성취평가 점수	수 (A)	우 (B)	-	미 (C)	-	양 (D)	가 (E)
환산등급	3	4	5	6	7	8	9
환산점수	97	94	90	80	60	30	0

▶ 학생부(교과) 성적 산출식

$$\frac{\sum(\text{교과별 반영과목 등급별 환산점수} \times \text{이수단위})}{\sum(\text{교과별 반영과목 이수단위})} + \sum(\text{교과별 반영과목 이수단위}) * 0.05$$

※ 소수점 넷째자리에서 반올림 ※ 검정고시 출신자 과목별 이수단위 : 20

학교생활기록부(비교과) 반영방법

1. 대상전형 : 실기우수자(스포츠학부), 실기(체육특기자)

2. 점수산출 활용지표 : 출결상황

3. 학생부(비교과) 산출방법

100 - (결석일수) ※ 최소값 0점

[수시] 학생부종합

1. 모집인원

구분	학생부종합 (명지인재)	학생부종합 (크리스천리더)	학생부종합 (사회적배려 대상자)	학생부종합 (기회균형)	학생부종합 (농어촌학생)
인문캠퍼스	341명	30명	19명	38명	79명
자연캠퍼스	371명	30명	16명	32명	27명
합계	712명	60명	35명	70명	106명

2. 지원자격

전형명	지원자격
학생부종합 (명지인재)	• **고등학교 졸업(예정)자** 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 3학년 1학기까지 국내 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자
학생부종합 (크리스천리더)	• **2015년 1월 이후**, **고등학교 졸업(예정)자** 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 3학년 1학기까지 국내 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자 • 위에 해당되면서 아래에 **모두** 해당하는 자 - 우리 대학교 설립정신에 부합되는 순수복음주의 교회에서 세(침)례를 받은 자 - 한국기독교교회협의회(NCCK), 한국기독교총연합회(CCK), 독립교회연합회(KAICAM), 한국교회연합(CCIK), 한국장로교총연합회(CPCK) 회원교단의 목회자가 확인한 자
학생부종합 (사회적배려 대상자)	• **2015년 1월 이후**, **고등학교 졸업(예정)자** 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 3학년 1학기까지 국내 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자 • 위에 해당되면서 아래 중 **하나**에 해당되는 자 - 15년 이상 재직 중(원서접수 마감일 기준)인 직업군인, 경찰, 소방, 교정공무원의 자녀 - 다자녀(4자녀 이상)가정의 자녀 - 제3국 출생 북한이탈주민 가정의 자녀
학생부종합 (기회균형)	• **고등학교 졸업(예정)자** 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 아래 중 **하나**에 해당되는 자 -「국민기초생활보장법」제2조 제1호(수급권자), 제2호(수급자), 제10호(차상위계층)에 의한 대상자 -「한부모가족지원법」제5조 또는 제5조의2에 따른 지원대상자

전형명	지원자격
학생부종합 (농어촌학생)	• **2015년 1월 이후, 고등학교 졸업(예정)자**로서 아래 유형 중 **하나**에 해당되는 자 **[유형1]**「지방자치법」제3조에 따른 읍·면 지역 또는「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 **중·고 전 교육과정**을 연속으로 이수하고, 이수기간 동안 **본인 및 부모가 농어촌지역 또는 도서·벽지에 거주한 자** **[유형2]**「지방자치법」제3조에 따른 읍·면 지역 또는「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 **초·중·고 전 교육과정**을 연속으로 이수하고, 이수기간 동안 **본인이 농어촌지역 또는 도서·벽지에 거주한 자** * 지원불가 대상 검정고시 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고, 마이스터고) 출신자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	서류 최저점 / 최고점	면접 최저점 / 최고점	총점	수능최저학력기준
1단계	3배수	100% 0 / 1,000	- -	1,000점(100%)	없음
2단계	1배수	70% 0 / 700	30% 0 / 300	1,000점(100%)	

4. 제출서류 : 학교생활기록부, 자기소개서

5. 서류평가

1) 평가요소(항목) 및 평가내용

평가요소	평가항목	평가내용
인성	성실성	학교의 규칙과 원칙을 지키려는 태도 자신의 역할에 책임감을 갖고 끈기 있게 임하는 자세
	공동체의식	공동의 목표를 위해 협동하여 자신의 역할을 다하는 자세 타인을 이해하고 배려하는 태도
전공적합성	학업역량	학업적 노력정도 및 성취 수준
	전공적성	고교교육과정 내에서 이루어지는 지원 분야 관련 학업 및 학업 외적인 활동의 내용과 성취 수준
발전가능성	자기주도성	자신의 꿈을 위해 스스로 계획하여 추진행 나가는 태도
	도전정신	관심 분야에 대한 도전 과정 및 성취수준 문제 상황에 직면 했을 때 해결책을 가지고 극복하고자 노력한 경험

2) 평가방법: 제출서류(학교생활기록부, 자기소개서)를 평가요소에 따라 종합적으로 정성평가

6. 면접평가

1) 평가요소(항목) 및 평가내용

평가요소	평가항목	평가내용
인성	성실성	학교의 규칙과 원칙을 지키려는 태도 자신의 역할에 책임감을 갖고 끈기 있게 임하는 자세
	공동체의식	공동의 목표를 위해 협동하여 자신의 역할을 다하는 자세 타인을 이해하고 배려하는 태도
전공적합성	학업역량	학업적 노력정도 및 성취 수준
	전공적성	고교교육과정 내에서 이루어지는 지원 분야 관련 학업 및 학업 외적인 활동의 내용과 성취 수준
의사소통능력	논리성	질문의 핵심을 분석하여 설득력 있게 표현하는 능력
	전달능력	전달하고자 하는 내용을 정확하게 표현하는 능력 및 태도

2) 평가방법

구분	내용
면접방법	개별면접(면접위원 2명)
면접시간	10분 내외
평가방법	제출서류(학교생활기록부, 자기소개서)를 기반으로 평가요소에 따라 종합적으로 정성평가

[수시] 실기위주

실기우수자

1. 모집인원

구분	디자인학부 (시각/산업/영상/ 패션디자인전공)	예술학부 (피아노/성악/작곡/ 뮤지컬공연전공)	스포츠학부 (스포츠지도학전공)	합계
자연캠퍼스	52명	38명	28명	118명

2. 지원자격

고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

모집단위	단계	선발배수	실기 최저점 / 최고점	학생부(교과) 최저점 / 최고점	학생부(비교과) 최저점 / 최고점	총점	수능최저 학력기준
디자인학부 예술학부	일괄합산	1배수	80% 0 / 800	20% 0 / 200	- -	1,000점 (100%)	없음
스포츠학부	일괄합산	1배수	80% 0 / 800	10% 0 / 100	10% 0 / 100		

4. 실기고사

모집단위		유형 및 과제
디자인학부	시각디자인전공	• 기초디자인
	산업디자인전공	
	패션디자인전공	
	영상디자인전공	• 기초디자인, 상황표현 중 택일
스포츠학부*	스포츠지도학전공(축구)	• 체력(1,200m 기록 측정) • 경기력(포지션별 11대 11 경기를 통하여 축구에 필요한 모든 요소 측정)
	스포츠지도학전공(농구)	• 기본능력(나비 미들슛 20개) • 경기력(5대 5 실전평가 1세트 경기)
	스포츠지도학전공(배구)	• 체력(9m 3회 왕복달리기 기록측정) • 경기력(6대 6 실전평가 1세트 경기)
	스포츠지도학전공(테니스)	• 체력(25m 5회 왕복달리기 기록측정 • 경기력(단식 실전평가 1세트 경기)
	스포츠지도학전공(골프)	• 드라이버 샷, 아이언 샷, 어프로치 샷 • 스윙동작(샷 도중 체크)

모집단위		유형 및 과제
예술학부	피아노전공	• Etude(연습곡) 또는 Etude에 준하는 곡 1곡 • 자유곡 1곡(단, 소나타일 경우 느린 악장 제외)
	성악전공	• 이태리 가곡 또는 Opera Aria(Concerto Aria 포함) 1곡 • 독일 가곡 또는 Opera Aria(Concerto Aria 포함) 1곡
	작곡전공	• 작곡: 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노 곡 • 피아노: 자유곡 1곡
	뮤지컬공연전공(보컬)	• 뮤지컬 곡 중에서 자유선택 1곡, 지정곡 3곡 중 택일
	뮤지컬공연전공(댄스)	• 댄스: 자유 안무 • 노래: 뮤지컬 곡 또는 자유곡 중에서 선택 1곡

* 스포츠학부(스포츠지도학전공)은 야간강좌 개설학과임

5. 학생부(교과) 반영방법 : p.15참고

6. 학생부(비교과) 반영방법 : p.16참고

[수시] 실기위주

실기(문학/바둑/뮤지컬특기자)

1. 모집인원

구분	문학특기자	바둑특기자	뮤지컬특기자
인문캠퍼스	15명	-	-
자연캠퍼스	-	10명	4명
합계	15명	10명	4명

2. 지원자격

전형명	지원자격
실기 (문학특기자)	• 2015년 1월 이후, 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 3개 학기 이상 있는 자 또는 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자 • 위에 해당되면서 아래 세부 지원자격 중 하나에 해당되는 자 - 2017. 3. 1. ~ 원서접수 마감일 이내 우리 대학교에서 인정하는 대회에서 운문(시, 시조), 산문(소설, 희곡, 시나리오) 부문 상위 3위 이내 입상자 - 우리 대학교에서 인정하는 문예지 등단자
실기 (바둑특기자)	• 2015년 1월 이후, 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 3개 학기 이상 있는 자 또는 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자 • 위에 해당되면서 아래 세부 지원자격 중 하나에 해당되는 자 - 2017. 3. 1. ~ 원서접수 마감일 이내 우리 대학교에서 인정하는 대회의 4강 이내 입상자 - 한국기원연구생으로 1년 이상(지역연구생은 2년 이상)의 경력이 있는 자 - 한국기원프로기사
실기 (뮤지컬특기자)	• 2015년 1월 이후, 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 3개 학기 이상 있는 자 또는 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자 • 위에 해당되면서 아래 세부 지원자격 중 하나에 해당되는 자 - 우리 대학교에서 인정하는 대회의 입상 실적이 있는 자 - 국내 예술고등학교장 추천자

※ 우리 대학교 인정대회

1) 문학특기자

인정대회	
1. 국내 4년제 대학 주최(총장배) 전국 문예백일장대회	16. 다형김현승전국학생문예공모
2. 주요 언론기관 글짓기대회	17. 전국청소년호수예술제(시민신문사)
3. 전국고교생백일장(한국작가회의)	18. 김유정백일장(강원도민일보)
4. 대산청소년문학상(대산문화재단)	19. 세종청소년시나리오창작대회(세종대학교)
5. 세종날기념 글짓기대회(세종대왕기념사업회)	20. 김우진전국백일장(목포시)
6. 만해축전 전국고교생백일장(강원일보사/만해사상실천선양회)	21. 목월백일장(한국문인협회경주지부)
7. 전국만해백일장(대한불교청년회)	22. 혜산박두진전국백일장
8. 마로니에 전국청소년 백일장(한국문인협회)	23. 윤동주백일장(연세대윤동주기념사업회)
9. 개천예술제 전국학생백일장(진주문인협회)	24. 황순원백일장(경희대황순원기념사업회)
10. 새얼 전국학생백일장(새얼문화재단)	25. 전태일백일장(전태일추모사업회)
11. 전국김소월백일장(새한국문학회)	26. 국내전문대학주최전국문예백일장대회
12. 박재삼문학제 청소년문학상	27. 김수영청소년문학상(경향신문)
13. 전국지용백일장(옥천군)	28. 이병기청년시문학상(전북대학교)
14. 구상한강백일장	29. 최명희청년소설문학상(전북대학교)
15. 김달진청소년시문학상	

인정문예지	
1. 문학사상사	6. 실천문학
2. 현대문학	7. 세계의 문학
3. 창작과 비평	8. 자음과 모음
4. 문학동네	9. 현대시학
5. 문학과 사회	10. 현대시

2) 바둑특기자

No	인정대회	주최	자격	비고
1	전국중고생 바둑왕전	한국중고바둑연맹	최강부	국내
2	이창호배 전국바둑대회	전주시 바둑협회	최강부	국내
3	세계아마바둑선수권대회	중국기원	최강부	국제
4	인천시장배 전국아마바둑대회	인천시 바둑협회	최강부	국내
5	유럽바둑콩글레스	유럽바둑협회	최강부	국제
6	미국바둑콩글레스	미국바둑협회	최강부	국제
7	세계청소년바둑대축제	(사)대한바둑협회	최강부	국제
8	노사초배 바둑대회	(사)대한바둑협회	최강부/중고등부	국내
9	농심 새우깡배 여류국수전	(사)대한바둑협회	최강부	여성
10	여성연맹회장배 바둑대회	한국여성바둑연맹	최강부	여성
11	전국체육대회	(사)대한바둑협회	최강부/학생부	국내
12	국무총리배 세계아마바둑선수권대회	(사)대한바둑협회	최강부	국제
13	문경새재배 전국아마바둑대회	문경시 바둑협회	최강부/중고등부	국내
14	학초배	경남 바둑협회	최강부	국내
15	미추홀배	인천시 바둑협회	최강부	국내
16	덕영배 대왕전	대구 바둑협회	최강부	국내
17	아마국수전	(사)대한바둑협회	최강부	국내
18	조남철배	(사)대한바둑협회	증고등부	국내

No	인정대회	주최	자격	비고
19	명지대학교 총장배 바둑대회	명지대학교	고등부	국내
20	한국중고바둑연맹 회장배	한국중고바둑연맹	고등부	국내
21	오픈 프로기전	(재)한국기원	아마선발전	프로기전
22	수원시장배 바둑대축제	수원시	최강부	국내
23	영일만사랑배 전국바둑대회	포항시 바둑협회	최강부	국내
24	제주특별자치도지사배	제주도 바둑협회	최강부	국내
25	문화체육관광부 장관배 전국학생바둑대회	(사)대한바둑협회	중고등부	국내
26	용인시장배	용인시	중고등부	국내
26	광주광역시장배	광주광역시	중고등부	국내
27	각 시도 교육감배 바둑대회(1회만 인정)	시도 교육청	최강부	국내

※ 대회명칭이 변경되었거나, 학생부문이 신설된 경우 인정대회로 간주

3) 뮤지컬특기자

인정대회 등	주최	입상실적	비고
전국청소년연극제	대산문화재단	최우수연기상(대산문화재단이사장상)	
전국연극제	한국연극협회	최우수연기상, 연기상, 신인연기상	
동아연극상	동아일보사	최우수연기상, 연기상, 신인연기상	
KBS 연기대상(드라마 부문)	KBS	최우수연기상, 우수연기상, 조연상, 신인연기상	
MBC 방송연기대상(드라마 부문)	MBC	대상, 최우수상, 우수상, 신인상 수상자	
SBS 연기대상(드라마 부문)	SBS	대상, 최우수상, 조연상, 드라마스페셜·특별기획·연속극 부문 수상자	
공중파 TV 드라마 [연속극·미니시리즈·시트콤·특집극·코미디]	KBS·MBC·SBS	'주연' 15회 이상 출연자	
국내영화제(연기부문) [대종상, 청룡, 대한민국영화대상, 영화평론가협회상, 아시아태평양, 부산국제, 부천 국제판타스틱, 전주국제 등의 (장편) 영화제 또는 백상예술대상]		주연상, 조연상, 최우수연기상, 신인연기상	
국제영화제(연기부문) [아카데미, 칸느, 베니스, 베를린, 로카르노, 몬트리올, 동경, 낭트, 선댄스, 벤쿠버 등의 (장편)영화제]		주연상, 조연상, 최우수연기상, 신인연기상	
한국뮤지컬대상	스포츠조선	주연상, 조연상, 신인상, 인기스타상	
전국대학뮤지컬페스티벌		연기상	
KBS 가요대상	KBS	대상, 올해의 가수상	
MBC 10대가수 가요제	MBC	대상, 본상 수상자	
SBS 가요대전	SBS	대상, 본상 수상자	
미스코리아	한국일보	3위 이내 입상자	
슈퍼엘리트모델 선발대회	SBS	3위 이내 입상자	
The Musical Awards	한국뮤지컬협회	주연상, 조연상, 신인상	
공중파 TV가요프로그램	KBS·MBC·SBS	동일 방송사 '1위' 5회 이상 수상자	
연예·예술분야 각종 세계대회 [국제기능올림픽대회, 국제마술대회]		3위 이내 입상자	b-boy·girl 관련 대회 제외
국내 4년제 대학교 개최 연극, 무용, 음악 콩쿨	국내 4년제 대학교 (총장 및 학장)	수상자	평생교육원, 학점은행제, 전문대학 제외
예술고등학교 학교장 추천자			
음반 발표한 가수 활동자			

※ 모든 부문에서 단체상과 아역상 제외

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	서류	면접	총점	수능최저학력 기준
		최저점 / 최고점	최저점 / 최고점		
1단계	3배수	100%	-	1,000점(100%)	없음
		0 / 1,000	-		
2단계	1배수	70%	30%	1,000점(100%)	
		0 / 700	0 / 300		

4. 제출서류 : 학교생활기록부, 실적증빙서류

5. 서류평가

평가요소	평가방법
인성	제출서류(학교생활기록부, 자격증빙서류)를 기반으로 평가요소에 따라 종합적으로 정성 평가
전공적합성	
발전가능성	

6. 면접평가

1) 평가요소 및 평가내용

평가요소	평가내용
성실성/공동체의식	- 규칙과 원칙을 지키려는 태도 - 자신의 역할에 책임감을 갖고 끈기 있게 임하는 자세 - 공동의 목표를 위해 협동하여 자신의 역할을 다하는 자세 - 타인을 이해하고 배려하는 태도
전공잠재역량	- 지원 분야 관련 노력과 성취 수준
전형취지부합도	- 해당 전형 관련 사항 - 문제에 직면했을 때 극복하고자 노력하는 자세

2) 평가방법

구분	내용
면접방법	개별면접(면접위원 2~3명)
면접시간	5분 내외
평가방법	면접기초자료를 기반으로 평가요소에 따라 종합적으로 정성평가

[수시] 실기위주

실기(체육특기자)

1. 모집인원 : 8명(자연캠퍼스 8명) / 수영(경영)/빙상/스키/사이클 종목별 2명

2. 지원자격

- **2015년 1월 이후**, 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 학교생활기록부가 **3개 학기** 이상 있는 자 또는 고등학교 졸업학력 **검정고시** 합격자
- 위에 해당되면서 아래 세부 지원자격 **모두**에 해당되는 자
  - 모집종목별 대한체육회 산하 단체(연맹/협회)에 선수로 등록되어 있는 자
  - 2017. 3. 1. ~ 원서접수 마감일 이내 우리 대학교에서 인정하는 대회에서 모집종목 관련 3위 이내 실적 보유자

인정대회	미인정대회
대한체육회 가맹 경기단체장이 인정하는 모든 대회 (국가대표 및 상비군 선발전 포함)	• 국내대회: 국내 친선경기 및 수준별 대회(연령별, 학년별, 수준별), 지방단위 또는 지역예선대회 • 국제대회: 국제친선, 교환경기, 국가대표 또는 청소년 대표가 참여하지 않는 대회, 일반인이 예선 혹은 선발전 없이 참여할 수 있는 경기, 8개국 미만이 참가한 대회

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	선발배수	실적 최저점 / 최고점	학생부(교과) 최저점 / 최고점	학생부(비교과) 최저점 / 최고점	총점	수능최저학력 기준
일괄합산	1배수	80% 0 / 800	10% 0 / 100	10% 0 / 100	1,000점(100%)	없음

4. 제출서류 : 학교생활기록부, 실적증빙서류

5. 실적평가

※ 우리 대학교 인정대회에서 최고 성적 5개에 대한 실적 반영

구분	학년도	올림픽, 세계선수권, 아시안게임			국제대회 및 국내대회		
		1위	2위	3위	1위	2위	3위
배점	2019	600	500	400	120	80	60
	2018						
	2017				60	40	30

* 800점 초과 시 800점으로 적용

6. 학생부(교과) 반영방법 : p.15참고

7. 학생부(비교과) 반영방법 : p.16참고

[정시] 수능위주

수능우수자

1. 모집인원

캠퍼스	가군	나군	다군	합계
인문캠퍼스	-	172명	193명	365명
자연캠퍼스	227명	105명	-	332명
전체	227명	277명	193명	697명

2. 지원자격

고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2020학년도 대학수학능력시험 응시자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	수능 최저점 / 최고점	총점
일괄합산	100% 0 / 1,000	1,000점(100%)

4. 대학수학능력시험 반영방법 : p.31참고

[정시] 수능위주

수능(농어촌학생) / 수능(특성화고교)

1. 모집인원 : 수시 미충원 인원 선발

2. 지원자격

전형명	지원자격
수능 (농어촌학생)	• 2015년 1월 이후, 고등학교 졸업(예정)자로서 아래 유형 중 하나에 해당되는 자 [유형1] 「지방자치법」 제3조에 따른 읍·면 지역 또는 「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 **중·고 전 교육과정**을 연속으로 이수하고, 이수기간 동안 **본인 및 부모가 농어촌지역 또는 도서·벽지에 거주한 자** [유형2] 「지방자치법」 제3조에 따른 읍·면 지역 또는 「도서·벽지 교육진흥법 시행규칙」 제2조에 따른 도서·벽지에 소재하는 **초·중·고 전 교육과정**을 연속으로 이수하고, 이수기간 동안 **본인이 농어촌지역 또는 도서·벽지에 거주한 자** * 지원불가 대상 검정고시 및 특수목적고(과학고, 외국어고, 국제고, 예술고, 체육고, 마이스터고) 출신자
수능 (특성화고교)	• 2015년 1월 이후, 국내 특성화고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 고등학교 **전 교육과정** 학교생활기록부가 있으며, 우리 대학교에서 규정한 **동일계열 지원자**로 **출신고교 고등학교장의 확인**을 받은 자 * 지원 모집단위와 동일계열 기준학과가 다른 경우에는 대학의 모집단위와 관련된 전문교과를 30단위 이상 이수한 경우 지원 가능(모집단위별 동일계열 기준학과는 추후 모집요강 참조) * 일반고(전문계반) 출신자 지원 가능 * 지원불가 대상 : 마이스터고 출신자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

단계	수능 최저점 / 최고점	총점
일괄합산	100% 0 / 1,000	1,000점(100%)

4. 대학수학능력시험 반영방법 : p.31참고

[정시] 실기위주

실기우수자

1. 모집인원

캠퍼스	나군	다군	합계
인문캠퍼스	16명	12명	28명
자연캠퍼스	95명	68명	163명
전체	111명	80명	191명

2. 지원자격

고등학교 졸업(예정)자 또는 법령에 의하여 고등학교 졸업학력과 동등이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2020학년도 대학수학능력시험 응시자

3. 전형방법(전형요소 및 반영비율)

모집단위		단계	실기	수능	총점
			최저점 / 최고점	최저점 / 최고점	
나군	문예창작학과 디자인학부 (시각/산업/영상/패션디자인전공) 건축학부(건축학전공)	일괄합산	60%	40%	1,000점 (100%)
			0 / 600	0 / 400	
	바둑학과 예술학부(피아노/작곡/영화전공)		80%	20%	
			0 / 800	0 / 200	
다군	디지털콘텐츠디자인학과 스포츠학부 (체육학/스포츠산업학전공)		60%	40%	
			0 / 600	0 / 400	
	예술학부(성악전공) 예술학부(뮤지컬공연전공)		80%	20%	
			0 / 800	0 / 200	

4. 대학수학능력시험 반영방법 : p.31참고

5. 실기고사

계열	모집단위		유형 및 과제
인문	문예창작학과		• 운문 또는 산문 중 택일 - 운문: 주어진 제목에 맞는 시(시조) 1편과 창작 해설 - 산문: 주어진 제목에 맞는 이야기 창작
자연	디지털콘텐츠디자인학과		• 기초디자인
예체능	디자인학부	시각디자인전공	• 기초디자인
		산업디자인전공	
		패션디자인전공	
		영상디자인전공	• 기초디자인, 상황표현 중 택일
	스포츠학부(체육학/스포츠산업학전공)		• 농구 • 지그재그런 • 배구 • 제자리멀리뛰기
	바둑학과		• 필기시험 - 바둑에 관한 상식(규칙, 역사, 용어 등) - 바둑 기술 전반
	예술학부	피아노전공	• Etude(연습곡) 또는 Etude에 준하는 곡 1곡 • 자유곡 1곡(단, 소나타일 경우 느린 악장 제외)
		성악전공	• 이태리 가곡 또는 Opera Aria(Concerto Aria 포함) 1곡 • 독일 가곡 또는 Opera Aria(Concerto Aria 포함) 1곡
		작곡전공	• 작곡: 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노 곡 • 피아노: 자유곡 1곡
		영화전공	• 영화 감상 및 분석평 쓰기
		뮤지컬공연전공(공연)	• 노래: 뮤지컬 곡 중에서 자유선택 1곡 • 연기: 자유 연기[신체움직임 반드시 포함] • 댄스: 자유 안무
		뮤지컬공연전공(연출)	• 필답고사: 단답형, 4지선다형, 논술형
자연	건축학부	건축학전공	• 주어진 주제를 정해진 재료 및 도구를 이용하여 가시적 형상으로 표현하는 능력평가 • 표현기법이나 스케치 능력의 평가가 아니라 창의력과 형상화 능력을 평가함 (건축디자인에 대한 사전 지식이나 건축 표현기술을 요구하지 않음)

수능성적 활용지표: 백분위

전형명	모집단위	수능영역별 반영점수						한국사[2]	수능성적 총점
		국어	수학	영어[2]	탐구(2과목)				
			가/나		사회	과학	직업		
수능우수자[1] 농어촌학생[1]	전체 모집단위	300	300	200	200			가산점	1,000
특성화고교[1]	전체 모집단위	300	300	200	200				1,000
실기우수자	문예창작학과, 디지털콘텐츠디자인학과	300	300	200	200				1,000
	바둑학과, 예술학부	100		100					200
	디자인학부, 스포츠학부 건축학부(건축학전공)	200		200					400

1) 수능우수자, 농어촌학생, 특성화고교 전형 자연계열 가산점 ⇨ **수학(가) 및 탐구(과학)** 선택 시 **취득 백분위 점수의 10% 가산**

* 자연계열: ICT융합대학, 자연과학대학, 공과대학, 전공자유학부(자연), 건축학부(건축학/전통건축전공)

2) 절대평가 등급별 반영점수 및 가산점

등 급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
영어 반영점수	100	98	96	90	80	60	40	20	0
한국사 가산점	3						2		

※ 수능성적 산출방법 예시

가. 수학 및 탐구 가산점이 없는 경우

수능 백분위점수: 국어 90, 수학(나) 88, 영어 3등급, 사회탐구(1) 90, 사회탐구(2) 86, 한국사 3등급

전형명	모집단위	산출방법
수능 우수자	인문캠퍼스/자연캠퍼스	(90×3)+(88×3)+(96×2)+(90+86)+3=905
실기 우수자	문예창작학과	{(90×3)+(88×3)+(96×2)+(90+86)}×4/10+3 =363.8
	바둑학과, 예술학부	(90×1)+(96×1)+3=189
	디자인학부, 스포츠학부, 건축학부(건축학전공)	(90×2)+(96×2)+3=375

나. 수학 및 탐구 가산점이 있는 경우

수능 백분위점수: 국어 85, 수학(가) 80, 영어 3등급, 과학탐구(1) 90, 과학탐구(2) 86, 한국사 3등급

전형명	모집단위	산출방법
수능 우수자	인문캠퍼스 전체 모집단위	(85×3)+(80×3)+(96×2)+(90+86)+3=866
	인문캠퍼스 ICT융합대학 자연캠퍼스 전체 모집단위	(85×3)+{(80×3)×1.1}+(96×2)+{(90+86)×1.1}+3=907.6

입학홈페이지

https://iphak.mju.ac.kr

입학상담

전형유형	전형명	담당부서	연락처
학생부교과	교과성적, 교과면접, 국가보훈대상자, 특성화고교, 평생학습자, 특성화고등졸재직자, 특수교육대상자, 위탁교육, 계약학과	입학팀	02-300-1799, 1800
수능/실기위주	수능우수자, 실기우수자, 특기자, 재외국민		
학생부종합	명지인재, 크리스천리더, 사회적배려대상자, 기회균형, 농어촌학생	입학사정관실	02-300-1797, 1844